

День 1. 27 ноября. Пятница

| | | |
|---------------|--|--|
| 11.40 – 12.00 | Регистрация | |
| 12.00 – 13.30 | «Вместе — радио». Обсуждение конкурсных программ, номинация «Репортаж». Модератор: Дмитрий Губин, обозреватель «Коммерсантъ FM» (Москва) | «УниверСити». «Мозговой штурм и креатив при подготовке мероприятия». Мастер-класс Тимофея Иванова, эксперта Фонда независимого радиовещания (Москва) |
| 13.30 – 13.45 | Перерыв | |
| 13.45 – 15.15 | «Вместе — радио». Обсуждение конкурсных программ, номинация «Тематическая программа». Модератор: Дмитрий Губин, обозреватель «Коммерсантъ FM» (Москва) | «УниверСити». «Как говорить о науке грамотно и интересно». Лекция Григория Тарасевича, главного редактора журнала «Кот Шредингера» (Москва) |
| 15.15 – 16.00 | Обед | |
| 16.00 – 17.30 | «Вместе — радио». Обсуждение конкурсных программ, номинация «Ток-шоу». Модератор: Юрий Пронько, журналист радиостанции «Серебряный дождь» (Москва) | «УниверСити». «Как говорить о науке грамотно и интересно». Практикум Григория Тарасевича, главного редактора журнала «Кот Шредингера» (Москва) |
| 17.30 – 17.45 | Перерыв | |
| 17.45 – 19.15 | «УниверСити». «Как вести прямой эфир». Практикум Елены Маевской-Чирицкой, ведущая DFM (Санкт-Петербург) | |

День 2. 28 ноября. Суббота

| | | | | | |
|---------------|--|--|--|--|--|
| 09.35 – 10.00 | | | Продолжение регистрации | | |
| 10.00 – 10.15 | | | Открытие фестиваля | | |
| 10.15 – 11.45 | «Книги non-fiction в работе журналиста: где добывать, что читать и как отличать качественное от ерунды». Лекция Дмитрия Губина, обозревателя радиостанции «Коммерсантъ-FM» | | «Вместе — радио». Обсуждение конкурсных программ, номинация «Ежедневный информационный выпуск». Модератор: Константин фон Эггерт, ведущий радиостанции «Коммерсантъ FM» (Москва) | | |
| 11.45 – 12.00 | | | Перерыв | | |
| 12.00 – 13.30 | «Утреннее шоу vs вечернее шоу». Мастер-класс Юрия Пронько, журналиста радиостанции «Серебряный дождь» (Москва) | | «Присутствие радиостанций в интернете: набор идей, разбор кейсов». Практикум Павла Борейко, заместителя продюсера телеканала «Россия» (Москва) | | |
| 13.30 – 13.45 | | | Перерыв | | |
| 13.45– 15.15 | «Главные темы научной журналистики». Мастер-класс Григория Тарасевича, главного редактора журнала «Кот Шредингера» (Москва) | | «УниверСити». «Телевизионный дизайн как неотъемлемая часть брендинга». Лекция Павла Борейко, заместителя продюсера телеканала «Россия» (Москва) | | |
| 15.15 – 16.00 | | | Обед | | |
| 16.00 – 17.30 | «Секреты интервью». Мастер-класс Константина фон Эггерта, ведущего радиостанции «Коммерсантъ FM» (Москва) | | «Добавленная стоимость в материалах интернет-изданий». Мастер-класс Сергея Паранько, редакционного директора медиапроектов Mail.ru Group (Москва) | | |
| 17.30 – 17.45 | | | Перерыв | | |
| 17.45 – 19.15 | «Новые русские медиа». «Сторителлинг: радио, мультимедиа, подкастинг». Лекция Александры Шадринной, директора компании «Новые русские медиа» (Москва) | | «Реальная аудитория социальных сетей в России. Рекомендации для ведения страниц СМИ». Лекция Екатерины Якушевой, менеджера по работе со СМИ "ВКонтакте" (Москва) | | |
| 19.15 – 19.30 | | | Перерыв | | |
| 19.30 – 20.30 | Круглый стол «Пионеры и пенсионеры в журналистике: в чем конфликт поколений». Юрий Пронько, журналист радиостанции «Серебряный дождь» (Москва) | | | | |
| 20.30 – 21.15 | | | Награждение победителей конкурса «Вместе — радио. Северо-Запад» | | |

День 3. 29 ноября. Воскресенье

| | |
|---------------|--|
| 12.00 – 13.00 | Деловой визит в информационное агенство «Ростбалт» |
| 13.00 – 13.15 | Заккрытие фестиваля, отъезд участников |